

VI OLIMPIADA DE FILOSOFÍA FOTOGRAFIA FILOSÓFICA

BASES

1. Cada centro solo podrá presentar dos fotografías de distintos autores o autoras.
2. Las fotografías han de ser originales.
3. Se pueden realizar composiciones y/o modificaciones de una o varias fotografías originales
4. Las fotografías deben ser inéditas y no premiadas en ningún otro certamen.
5. Las fotografías han de incluir de modo visible una **PREGUNTA** de carácter filosófico que esté relacionada e interactúe con la imagen. La pregunta formará parte de la composición y estará sobre-impresa en la fotografía. Esta pregunta será el único texto escrito que se puede añadir a la imagen; esta restricción no afecta a textos que pertenezcan a los objetos fotografiados.
6. El comité organizador se reserva el derecho de rechazar obras que no se adecuen al tema y objetivos del concurso o que puedan resultar ofensivas.
7. Las fotografías en las que aparezcan personas reconocibles deberán ir acompañadas de una carta firmada por dichas personas autorizando el uso de su imagen.
8. No se aceptarán fotografías que hayan sido premiadas con anterioridad. El participante manifiesta y garantiza que es el único titular de todos los derechos de autor sobre la fotografía que presenta al Concurso y se responsabiliza totalmente de que no existan derechos de terceros en las obras presentadas, así como de toda reclamación de terceros por derechos de imagen.
9. De entre todas las fotos enviadas se seleccionarán 20 finalistas que serán imprimidas y entregadas a sus autores y autoras el día de la final.
10. Junto a las 20 finalistas se seleccionaran otras 20 para formar parte de una presentación que se proyectará durante la jornada de la Final de la Olimpiada

EL TEMA

El tema seleccionado este año y al que debe responder la fotografía filosófica en esta tercera edición del Concurso de fotografía filosófica de Madrid (curso 2015/16) es "**La belleza**"

FORMATO Y FORMA DE ENTREGA DE LAS FOTOGRAFÍAS

1. Las fotografías deben ser enviadas en un archivo en **formato .jpg**
2. El peso del archivo debe ser **mayor de 1,5 mb y menor de 5 mb**

CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS FINALISTAS

El jurado tendrá en cuenta los siguientes criterios a la hora de valorar y premiar las obras enviadas:

La calidad técnica y estética de la fotografía.

- La riqueza simbólica e iconográfica de la imagen.
- La relación y coherencia entre la imagen y la pregunta formulada.

- La adecuación y relación con el tema general planteado para esta edición.
- La originalidad y profundidad de la propuesta y el enfoque.

PREMIOS

- Habrá tres premios, distribuidos en primero, segundo y tercer premio. Cualquier premio puede declararse desierto si el tribunal lo considera oportuno.
- La lista de los finalistas aparecerá publicada en el blog de la Olimpiada junto con la de finalistas de la sección de disertación y dilemas; los ganadores permanecerán en secreto hasta la entrega de premios de la Olimpiada de Filosofía de Madrid